

## SYNOPSIS

### MIROIR.....MIROIR

Oubliez le conte de fées... Ici, la pomme n'existe pas , la forêt résonne de complots tordus, et les nains ne sont plus vraiment ceux que vous croyez !

Dans cette version totalement repensée, explosive et délicieusement foldingue, **La sœur** enfin Blanche-Neige se retrouve au cœur d'une spirale de **vengeance**, de **tentatives de meurtre rocambolesques** et de **complicités plus que douteuses**. **La méchante** enfin La Reine n'a jamais été aussi dangereuse, les plans foireux s'enchaînent, et chaque personnage semble prêt à tout pour avoir le dernier mot.

**Entre humour noir, rebondissements loufoques et mise en scène déjantée, cette pièce revisite le classique avec une énergie furieuse et un sens du théâtre qui ne laisse aucun répit.**

**Un spectacle où règnent la folie douce, le danger ,le suspense, le mélange des contes, ... et de grands éclats de rire.**

**À voir absolument** pour redécouvrir Blanche-Neige comme vous ne l'avez *jamais* imaginée !

**Un spectacle explosif, drôle et visuellement renversant.**

**Un conte qui n'a jamais autant piqué... ni autant fait rire !**

---

### Les PERSONNAGES :

#### **Le Miroir**

il s'allume, s'éteint, se coupe, se recoupe... mais entend absolument *tout*.

Miroir magique ? Oui.

Miroir discret ? Pas du tout.

Avec son air mielleux et son sourire de faux-cul numérique, il sait flatter, manipuler et **surtout...**

#### **L 'esclave :**

Toujours en retrait, silencieux, les yeux qui traînent partout sauf là où ils devraient... Cet esclave-là cache quelque chose. Un secret ? Un plan ? Un passé trouble ?

il donne l'impression d'être le seul à savoir où cette histoire va aller.

Mais alors... *qu'est-ce qu'il mijote vraiment ?*

#### ***La Méchante***

*Cruelle, brillante, obsessionnelle — un cocktail explosif.*

*Sa passion ? La vengeance, servie brûlante, matin, midi et soir.*

*Rien ne l'arrête : pas les scrupules (elle n'en a pas), pas la morale (elle ne la connaît pas)*

#### ***La Sœur***

*Oui, la sœur quoi !*

*Toujours là où on ne l'attend pas, à la fois complice, boulet, confidente, perturbatrice, clown involontaire... On ne sait jamais si elle aide, si elle sabote, si elle comprend ou si elle improvise depuis le début.*

*Une chose est sûre : sans elle, tout serait plus simple.*